

Theater in Unterricht und Schule

**Workshoptag am Jungen Ensemble Stuttgart (JES), Eberhardstr. 61 a, Stuttgart,
15. November 2017, 09:00 – 17:00 Uhr**

An diesem Tag bieten Theatermultiplikator*innen des Regierungspräsidiums Stuttgart in Workshops Einblicke in ihr Fortbildungsprogramm für den Unterricht und die Theaterarbeit an der Schule. Außerdem stehen sie für Beratung zur Verfügung.

Das JES als kooperierendes Theater informiert über seinen Spielplan, sein theaterpädagogisches Angebot und stellt sein aktuelles Klassenzimmerstück vor.

Die Teilnehmenden lernen in verschiedenen Workshops theaterpädagogische Methoden für den Unterricht und die Arbeit in Theater-AGs kennen. Ferner erfahren sie, wie sie das theaterpädagogische Angebot des kooperierenden Theaters für ihren Unterricht und die Vermittlung kultureller Bildung nutzen können.

Die Workshops werden so durchgeführt, so dass jeder Teilnehmende zwei Workshops besucht. Die Einteilung in die Workshops erfolgt vor Ort. Am Ende steht eine Frage- und Informationsrunde.

LFB-online Lehrgangsnummer: 81884946

Programm:

Workshop 1: Vom Stoff zur Inszenierung

Die Teilnehmenden lernen Grundlagen der theaterpädagogischen Arbeit kennen wie Atem, Stimme, Raum, Figur und Status mit dem Ziel einer individuellen Präsentations- und Auftrittskompetenz. Außerdem erfahren die Teilnehmer anhand von Praxisbeispielen (Bilderbuch und andere Themen) und dem SAFARI-Modell von G. Czerny wie man durch Improvisation zu einer eigenen Inszenierung kommen kann.

Für Lehrer*innen aller Schularten bis einschließlich Sekundarstufe 1.

Der Workshop findet am Vormittag statt.

Leitung: Nadine Schmid, Theatermultiplikatorin

Workshop 2: Improvisationstheater

Die Teilnehmenden lernen spielpraktisch Grundlagen der Improvisation kennen, die sie für die Theater-AG, den Kurs Literatur und Theater und eine mögliche Impro-Show nutzen können.

Der Workshop richtet sich an Lehrer*innen der Sekundarstufe aller Schularten. Erfahrung im Theaterspiel ist nicht erforderlich.

Leitung: Katharina Dargan, Theatermultiplikatorin

Workshop 3: Theaterpraktische Spiele und Methoden für den Unterricht und Theatergruppen

In diesem Workshop werden wir ganz unterschiedliche Methoden und Spiele ausprobieren, die man sowohl im Unterricht als auch in Theatergruppen anwenden kann. Übungen, um sich kennenzulernen, um sich etwas zuzutrauen, um sich körperlich und stimmlich zu erfahren oder um einfach in Bewegung zu kommen werden wir in diesem Workshop selber ausprobieren.

Dieser Workshop findet am Nachmittag statt.

Leitung: Bettina Michel, Theatermultiplikatorin

Workshop 4: Starke Spiele für eine starke Klasse

Mit einfachen, leicht auch im Unterricht anwendbaren theaterverwandten Spielen und Übungen sollen Wege erprobt werden, wie gegenseitiges Vertrauen, Kooperationsfähigkeit und Rücksichtnahme einerseits und das Selbstbewusstsein der Schüler/innen andererseits gestärkt werden können. Ferner dienen die Übungen dazu, die Selbstwahrnehmung und die Beziehung der Schüler/innen untereinander zu intensivieren.

Der Workshop richtet sich an Lehrer*innen der Sekundarstufe aller Schularten. Vorerfahrungen sind nicht erforderlich.

Leitung: Bettina Klett-Jung, Theatermultiplikatorin

Workshop 5: Aus Bildern Figuren und Szenen entwickeln

Im Workshop gehen wir mit Hilfe von vorliegenden Abbildungen auf die Suche nach den Persönlichkeiten, Rollen und Szenen, die sich dahinter verbergen könnten. Hier soll ein Einstieg in die Stückentwicklung oder auch eine Vorgehensweise zur Auseinandersetzung mit bestehenden Bildwerken (z.B. aus Bildender Kunst, Medien, persönlichen Fotografien,...) angeregt werden.

Der Workshop richtet sich an Lehrer*innen der Sekundarstufe aller Schularten und findet am Vormittag statt.

Leitung: Anja Abele, Theatermultiplikatorin

Hinweise:

Es wird empfohlen, bewegungsbequeme Kleidung und entsprechendes Schuhwerk zu tragen und eine Decke sowie Verpflegung für den Tag mitzubringen.