

drama34 – Die 34. Stuttgarter Schultheatertage 11. bis 13. Juni 2018

Liebe Lehrerinnen und Lehrer, liebe Spielleiterinnen und Spielleiter,

das JES lädt ein zu den 34. Schultheatertagen in Stuttgart, zu drama34!

WAS PASSIERT?

An drei Tagen soll das JES von jungen Theatermacher*innen bevölkert werden. Spartenübergreifende Produktionen, wie Performances, Schauspiel, Szenencollagen, Stückentwicklungen, Tanztheater und Improshows bespielen unsere Bühnen. In Rückspielworkshops und Nachgesprächen geht es um Austausch, Feedback und Inspiration.

WAS SOLL'S?

drama34 will Versuchslabor, Experimentierfeld und Plattform für unterschiedlichste Theaterformen sein. Hier gibt es die Gelegenheit vor fremdem Publikum sein Theaterprojekt zu zeigen und darüber ins Gespräch zu kommen. Unser Festival bietet die Chance, neue Wege mit Ihrer Theatergruppe zu beschreiten. Dabei ist nicht Perfektion das Maß aller Dinge, sondern die Spielfreude und Motivation der Spieler*innen für das, was sie zu erzählen und zu zeigen haben.

WER KANN?

Alle Schularten und alle Klassenstufen ab Klasse 5, von der Theaterarbeit mit der ganzen Klasse über Theater-AGs bis zur Kursstufe Literatur und Theater, können sich bewerben. Da die Teilnehmer*innen von drama34 insgesamt drei Tage bei uns im JES zu Gast sein werden, haben wir die Teilnahme für Schulen aus dem VVS Bereich beschränkt. Da wir alle Bewerber*innen mindestens einmal besuchen, sprengen Fahrten in andere Bezirke und Landkreise unsere Kapazitäten. Wir bitten um Verständnis.

WIE LÄUFT'S?

Wir entscheiden bis Ende April 2018, welche Gruppen sich bei drama34 beteiligen können. Es werden 6 bis 8 Produktionen ausgewählt. Auswahlkriterien sind u.a. die Repräsentation aller Schularten sowie eine Vielfalt an Theaterformen. Ab Februar 2018 werden wir die Gruppen während ihrer Proben besuchen und kennenlernen. Auf Grundlage dieser Besuche wird die Auswahl getroffen. Um die Spielleiter*innen untereinander zu vernetzen und den Ablauf des Festivals zu erläutern, gibt es am **8. Februar** ein Treffen im JES.

WAS MUSS?

Alle Teilnehmenden müssen das Festivalband erwerben, das zu freiem Eintritt zu allen drama34-Vorstellungen, die kostenlose Teilnahme an den Rückspielen sowie alle Mahlzeiten, d.h. pro Tag ein Mittag- und ein Abendessen, berechtigt. Der Preis für das Festivalband beträgt 20 Euro pro Person. Eine Spielleiter*in und eine Begleitperson sind kostenfrei, weitere Begleitpersonen müssen ein Festivalband erwerben. **Die Gruppen verpflichten sich, an allen drei Tagen anwesend zu sein.**

Bitte das Anmeldeformular (postalisch oder per Mail) zurücksenden an:

Junges Ensemble Stuttgart
Amelie Barucha
Eberhardstr. 61a
70173 Stuttgart
amelie.barucha@jes-stuttgart.de

Fragen beantwortet gerne Amelie Barucha (per Mail oder Telefon: 0711/218480-24)

Wir freuen uns auf zahlreiche Bewerbungen!!!

Das JES-Theaterpädagogik-Team